

Concerten mei 2022

delen uit The Peacemakers van Karl Jenkins

deel 01	<p><b>Blessed are the peacemakers <i>t/m maat 49</i></b>          Zonder de herhaling en een fermate op de laatste noot          de 1<sup>e</sup> sopr. vanaf D zingen de onderste stem van Ch II          orkest: basgitaar maat 48 niet          bij maat 49 de laatste noot weglaten en          ook een fermate op de voorlaatste noot.          *we doen dit zonder koper</p>	2.15
deel 04	<p><b>I offer you peace</b>          *tot A solo Wendy Ch II is solist;          de alten beginnen bij opmaat 15          sopranen bij maat 44 niet          Iedereen begint weer bij opmaat 48          vanaf A koor en solist</p>	3.13
=====		
deel 06	<p><b>Healing Light: a Celtic prayer</b>          * F en G slaan we over          De solist doet met nr 6 niet mee</p>	5.21
deel 07	<p><b>Meditation: Peace is.....</b>          *solo sopraan</p>	3.32
=====		
deel 08	<p><b>Evening Prayer</b>          *dit deel weinig voor de mannen          A solo solist Ch II tot en met maat 40, dan 4 st. koor          B zonder solist          Vanaf C nu met solist en koor</p>	4.25
deel 11	<p><b>He had a dream</b>          sopraan en koor          1e keer alleen solist, na de herhaling alle dames          Maat 30 allen, ook de mannen          Vanaf 54, 1 maat voor B is de 1<sup>e</sup> sopraan, sopr          De 2<sup>e</sup> sopr is 1<sup>e</sup> alt en de alten zingen de 2<sup>e</sup> altpartij t/m 71</p>	5.28
=====		
deel 13	<p><b>The Peace Prayer of St. Francis of Assisi</b>          Ch II is alleen solist</p>	3.56
deel 14	<p><b>One Song</b>          *zonder E en F en de laatste herhaling laat ik weg          Ch II is alleen solist          2e sopr zingt de onderste stem van Ch II          1<sup>e</sup> sopr zingt de sopraanpartij          Maat 43; 2<sup>e</sup> sopr. zingt Ch II de onderste stem          Idem bij G</p>	3.00